



EDUCACIÓ PRIMÀRIA

3R 4T. (DE 8 A 10 ANYS)

SANT JORDI DIVERS

Proposta educativa per treballar la diversitat
entorn la Diada de Sant Jordi

En què consisteix el Sant Jordi Divers d'ECOM

És una activitat on a través d'experimentar dibuixant amb la boca, el peu, o la mà no dominant l'infant aprèn que, de vegades, no podem fer les coses com estem acostumats, però no per aquest motiu hem de deixar de fer-les. Les persones amb discapacitat es troben sovint amb aquesta realitat i, amb adaptacions, poden fer tot allò que vulguin fer.

Com presentar l'activitat als infants

Moltes persones compten només amb una mà per fer totes les seves tasques diàries. Algunes han perdut un braç o una mà en un accident, altres tenen una discapacitat que els dificulta o impossibilita el moviment dels braços, però totes han après a treure-li el màxim profit a les seves capacitats: poden posar en marxa una rentadora, muntar en bicicleta, jugar a diversos esports, conduir un cotxe, etc. Només necessiten que els estris i productes de la vida quotidiana estiguin pensats perquè tots puguem fer-los servir, sense limitacions.

Desenvolupament de l'activitat

El que faràs és pintar amb la part del cos que no fas servir normalment perquè vegis com ho fa una persona que no té o no pot moure els braços.

Pots fer servir:

- La mà no dominant
- El peu
- La boca

Tancament de l'activitat

- T'ha costat molt fer el dibuix amb la boca/peu? Per què?
- Hi ha d'altres coses que facis de manera diferent d'altres? Coneixes algú que faci quelcom diferent?
- En quines altres coses ens diferenciem de la resta de companyes i companys? I què tenim de semblant?

PER CONTINUAR TREBALLANT...

Per celebrar la diada de Sant Jordi, ECOM us proposa un recull d'eines per sensibilitzar i donar a conèixer la discapacitat.

Aquests vídeos i contes ens permeten treballar a través la lectura la diversitat al grup-classe. Totes aquestes eines tenen en comú que el personatge principal és diferent de la resta, però, aquesta diversitat afegeix un valor positiu al seu entorn.

Reconèixer la diferència en un mateix i en els altres ajuda en el desenvolupament de l'autoestima, l'autoconcepte de l'infant i la tolerància a la diversitat.

Vídeo-contes sobre la discapacitat i diversitat

Por cuatro esquinitas de nada

Els protagonistes són figures geomètriques, la majoria d'elles cercles i un petit quadrat al qual li agrada jugar amb el seu grup d'amics "rodons". Juguen i comparteixen feliços, fins que arriba l'hora de tornar a la casa gran. Disponible [aquí](#).

El caso de lorenzo

És la història d'en Lorenzo, que ha d'arrossegat un caç vermell, sempre al costat d'ell. A vegades, li posa unes certes dificultats i reptes en la vida que, gràcies a l'ajuda d'algunes persones, aprèn a superar a poc a poc. Disponible [aquí](#).

Te quiero casi siempre

Explica la història d'amor de Lolo i Rita, dos personatges que es respecten en les seves diferències i s'adapten per a conviure en harmonia. Disponible [aquí](#).

Monstruo rosa

Monstre rosa és diferent a tots, fins i tot abans de néixer es percebia ja. És gran, alegre i, per descomptat, rosa. Viu en un lloc en el qual destaca precisament per les seves qualitats, en el qual tots són més petits que ell, lleugers i blancs. Disponible [aquí](#).

Lectura de contes que representin la diversitat:

Fora de mi

La nena més brillant de l'escola té paràlisi cerebral, va en cadira de rodes i no parla. La novel·la ens transmet el seu instint de superació.

El jardí secret

La Mary és una nena malcriada que, en quedar òrfena, és enviada a viure des de l'Índia al Regne Unit amb un oncle que no coneix i que no para mai a casa. L'ambient en aquella mansió on aparentment no hi viu cap més nen, se li fa feixuc. Però aviat descobreix l'existència d'en Colin, el seu cosí, afectat d'una malaltia que el té incapacitat per moure's.

El Síndrome Mozart

La relació de dos adolescents, la Irene i el Toni, durant un estiu, envoltats per la passió per la música. L'extraordinari talent musical d'ell i les dificultats que en certa forma els comporta, fan que la Irene sospiti que en Toni pateix la coneguda síndrome de Mozart o síndrome de Williams, una malaltia poc freqüent, que hom creu que va patir el mateix Mozart

Tanmateix, per commemorar la diada de Sant Jordi es proposa alternatives al conte tradicional per tal de fomentar una escola més inclusiva.

Aquests recursos estan adaptats per promoure l'accessibilitat a tot l'alumnat i també la perspectiva de gènere.

Conte de Sant Jordi adaptat:

Vídeo-Conte de Sant Jordi en bimodal

El llenguatge bimodal consisteix a utilitzar la llengua de signes, però amb s l'estructura de la llengua oral. Això facilita la comunicació, ja que els signes ajuden als infants a comprendre les paraules que no entén. Disponible [aquí](#).

Conte de Sant Jordi en Lectura Fàcil

La Lectura Fàcil és un mètode que recull un conjunt de pautes i recomanacions destinat a fer accessible la informació a les persones amb dificultats de comprensió lectora. Disponible [aquí](#).

Conte de Sant Jordi amb pictogrames

Els pictogrames poden ajudar a qualsevol persona que tingui dificultats amb el llenguatge degut a diferents raons (autisme, discapacitat intel·lectual, retard del llenguatge, persones majors, etc.) o que, simplement, no entenen l'idioma (estrangers, migrants...). Disponible [aquí](#).

Video-Conte de Sant Jordi en Perspectiva de gènere:

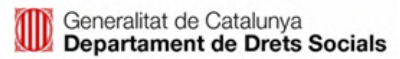
La perspectiva de gènere és el punt de vista d'una persona a una altra de diferent gènere per a aconseguir una igualtat d'homes i dones

Sant Jordi a la cova del drac. Disponible [aquí](#).

La revolta de Santa Jordina. Disponible [aquí](#).

Per a qualsevol informació o aclariment, podeu adreçar-vos a mruiz@ecom.cat.

Amb el suport de:



Amb càrrec a l'assignació del 0,7% de l'IRPF





Gran Via de les Corts Catalanes, 562
Pral. 2a 08011 Barcelona

Tel.: 93 451 55 50
Mail: ecom@ecom.cat

 facebook.com/ecomdiscapacitat

 [@entitatecom](https://twitter.com/entitatecom)

www.ecom.cat